

# MAESTRO: MIDS/AICS

## DANZE FOLK



### ATTIVITA' SPORTIVA AGONISTICA

- Finalista Campionati del Mondo o Europei
- Finalista Campionati Italiani Classi di merito
- Finalista Campionati Italiani Classi A

### ATTIVITA' TECNICA

- Attestato di trainer da Enti Convenzionati
- Tirocinio con Maestro Federale Nazionale (30 ore)

### FORMAZIONE

- Laurea in Scienze Motorie o Diploma ISEF
- Specializzazioni Accademiche in ambito Sportivo
- Pubblicazioni (trattazioni o articoli su riviste)
- Corsi riconosciuti CONI o altri enti
- Diploma di Laurea
- Appartenenza a gruppi sportivi militari
- Diploma Scuola Media Superiore
- Altro

valutazione  
della Commissione

## CONOSCENZE RELATIVE AGLI ASPETTI GENERALI PARTE SCIENTIFICO / NORMATIVA (CORSO FAD)

### Unità di apprendimento 1

Manuale Danze Folk

#### CONTENUTI DI BASE

- **La figura del Maestro di Ballo**
  - Educazione
  - Formazione
- **Storia della disciplina Danze Folk Romagnole**
  - Valzer – Mazurca – Polca
- **Musica**
  - Nozioni generiche e definizioni musicali
  - Suddivisione delle parti musicali
  - Quadratura
  - Amalgamazione tra ballo e musica
- **L'utilizzo dello spazio nelle Danze Folk Romagnole**
  - Linea di Ballo
  - Direzioni/Orientamenti
- **La coppia in Posizione di ballo**
  - Posizione
  - Presa naturale delle mani
  - Postura
- **Costumi previsti ed utilizzati nelle Danze Folk Romagnole**

## Le Danze Folk Romagnole

Manuale per la preparazione tecnica alle danze Folk Romagnole



a cura di Mirco Ermeti, Paolo Semprini,  
Fabio Stefanelli, Giorgio Vassura, Enrico Clementi

## Unità di apprendimento 2

### Valzer

- Base
- Passo liscio
- Giro a destra
- Giro a sinistra

Chiusure

## Unità di apprendimento 3

### Mazurca

- Base
- Passo liscio e cadenzato
- Giro a destra
- Giro a sinistra
- Passettini

Saltata a destra

## Unità di apprendimento 4

### Polca

- Base
- Base cadenzata
- Giro a destra
- Giro a sinistra
- Passettini
- Saltata a sinistra
- Saltata a destra

## Unità di apprendimento 5

Possibili amalgamazioni di livello base relative ai 3 balli adatte a competitori di Agonismo di base.

*Possibili amalgamazioni di livello base adatte a competitori di Agonismo.*

**PREPARAZIONE CERTIFICATA DAL FORMATORE-PREPARATORE**

**Esame Finale**

## FIGURE AVANZATE

### - Valzer

- Passi doppi a destra semplici
- Passi doppi a destra legati
- Passi doppi a sinistra semplici
- Passi doppi a sinistra legati
- Chiusure
- Giro veloce a sinistra
- Chiusura con piroetta della ballerina

## FIGURE AVANZATE

### Mazurca

- Passi doppi a destra semplici e legati
- Passi doppi a sinistra semplici e legati
- Passettini
- Marcata
- Saltata a destra

Saltata a destra sincopata

## FIGURE AVANZATE

### Polca

- Passo rallentato lineare
- Passo rallentato girato a destra
- Passo rallentato girato a sinistra
- Passi doppi lineari
- Passi doppi girati a destra semplici e legati
- Passi doppi girati a sinistra semplici e legati
- Passo di cambio
- Passetti
- Passettini "Variati"
- Saltata a sinistra
- Saltata a destra

